

Расписание занятий кафедры «Реставрация художественного металла» 2 семестр 2020/21 уч. год.

54.04.04 Реставрация

Профиль: реставрация художественного металла

Магистратура

| Дни | Час | 1 курс магистратура | Ауд | 2 курс магистратура | |
|---|-------|---|-------|---|-------|
| п о н е д е л ь н и к | 10:00 | | | Производственная НИР Красносельская Н. Ю. | 813/Д |
| | 11:30 | | | | |
| | 11:40 | Вопросы стилеобразования в русском и зарубежном искусстве Миклушевская | Д | Производственная НИР Красносельская Н. Ю. | 813/Д |
| | 13:10 | | | | |
| | 13:55 | Вопросы стилеобразования в русском и зарубежном искусстве Миклушевская | Д | Философия реставрации Зива В. Ф. | 813/Д |
| | 15:35 | | | | |
| | 15:45 | Прикладная геммология Крылов А. П. | Д | | |
| | 17:15 | | | | |
| 17:25 | | | | | |
| в т о р н и к | 10:00 | Производственная НИР Красносельская Н. Ю. | 813/Д | | |
| | 11:30 | | | | |
| | 11:40 | Производственная НИР Красносельская Н. Ю. | 813/Д | | |
| | 13:10 | | | | |
| | 13:55 | Художественное мастерство в ювелирном искусстве Красносельская Н. Ю. | 212/Д | Производственная НИР Красносельская Н. Ю. | 813/Д |
| | 15:35 | | | | |
| | 15:45 | Художественное мастерство в ювелирном искусстве Красносельская Н. Ю. | 212/Д | Производственная НИР Красносельская Н. Ю. | 813/Д |
| | 17:15 | | | | |
| 17:25 | | | | | |
| с р е д а | 10:00 | Современные проблемы реставрационной науки Тюрина С.А. | 813/Д | | |
| | 11:30 | | | | |
| | 11:40 | История и методология реставрационной науки Тюрина С.А. | 813/Д | | |
| | 13:10 | | | | |
| | 13:55 | Исследования археологического металла Крылов А.П. | 813/Д | | |
| | 15:35 | | | | |
| | 15:45 | Производственная НИР Красносельская Н. Ю. Нет в расписание | 813/Д | | |
| | 17:15 | | | | |
| 17:25 | | | | | |
| Дни | Час | 1 курс магистратура | Ауд | 2 курс магистратура | Ауд |
| ч е т в е р г | 10:00 | Реставрация памятников архитектуры Чавушьян С.Л. | ГИМ | | |
| | 11:30 | | | | |
| | 11:40 | Реставрация памятников архитектуры Чавушьян С.Л. | ГИМ | Художественное мастерство в ювелирном искусстве Красносельская Н.Ю. | 212/Д |
| | 13:10 | | | | |
| | 13:55 | | | Реставрация предметов ДПИ Чавушьян С.Л. | ГИМ |
| | 15:35 | | | | |
| | 15:45 | Академическая живопись Грошев | Д | Реставрация предметов ДПИ Чавушьян С.Л. | ГИМ |
| | 17:15 | | | | |
| 17:25 | | | | | |
| п я т н и ц а | 10:00 | Спецрисунк Лукшт И.В. | 315/Д | | |
| | 11:30 | | | | |
| | 11:40 | Прикладная геммология Крылов А. П. | 812/Д | | |
| | 13:10 | | | | |
| | 13:55 | Компьютерные технологии в науке и образовании Тюрина С.А. | 123/Д | | |
| | 15:35 | | | | |
| | 15:45 | Компьютерные технологии в науке и образовании Тюрина С.А. | 123/Д | | |
| | 17:15 | | | | |
| 17:25 | | | | | |
| с у б о т а | 10:00 | | | Производственная НИР Красносельская Н. Ю. | 813/Д |
| | 11:30 | | | | |
| | 11:40 | | | Производственная НИР Красносельская Н. Ю. | 813/Д |
| | 13:10 | | | | |
| | 13:55 | | | Производственная НИР Красносельская Н. Ю. | 813/Д |
| | 15:35 | | | | |
| | 15:45 | | | | |
| | 17:15 | | | | |
| 17:25 | | | | | |