

Расписание занятий кафедры «Промышленный дизайн» 2 семестр 2020- 21 уч. год.
направление 54.04.01 Дизайн, профиль "Цифровое искусство и дизайн"
Магистратура

Дни	Час	1курс магистратура ЦИД	Ауд	2курс магистратура ЦИД	Ауд
п о н е д е л ь н и к	10:00	Деловой иностранный язык Зимин, Вострикова	Д	Цифровое проектирование и моделирование Лаврентьев А.Н., Литвина Т.В.	
	11:30				
	11:40			Стратегия создания нового продукта Родькин	Д
	13:10				
	13:55			Право интеллектуальной собственности Марков К.В.	Д
	15:35				
	15:45	Право интеллектуальной собственности Марков К.В.	Д		
	17:15				
	17:25:00 – 18:55	Педагогика и психология Аккуратова Е.С.	Д		
6 пара	Инструменты моделирования цифрового пространства Кузнецова Е.А.	Д			
в т о р н и к	10:00				
	11:30				
	11:40				
	13:10				
	13:55				
	15:35				
	15:45				
	17:15				
	17:25				
6 пара					
с р е д а	10:00	Инструменты моделирования цифрового пространства Кузнецова Е.А.	Д		
	11:30				
	11:40	Цифровое проектирование и моделирование Лаврентьев А.Н., Литвина Т.В., Кузнецова Е.А.	Д		
	13:10				
	13:55	НИР Литвина Т.В.	Д		
	15:35				
	15:45	НИР Лаврентьева Е.А.	Д		
	17:15				
17:25	Учебная: Исполнительская практика (распредоточенная) Лаврентьева Е.А.	Д			
6 пара	Цифровое проектирование и моделирование Лаврентьев А.Н., Литвина Т.В.	Д			
Дни	Час	1курс магистратура	Ауд	2курс магистратура	Ауд
ч е т в е р г	10:00			Цифровое проектирование и моделирование Лаврентьев А.Н., Литвина Т.В.	Д
	11:30				
	11:40			Цифровое проектирование и моделирование Лаврентьев А.Н., Литвина Т.В., Кузнецова Е.А.	Д
	13:10				
	13:55			НИР Лаврентьев А.Н., Литвина Т.В.	Д
	15:35				
	15:45	Основы киноязыка. Практика монтажного повествования Смирнов А.Ю.	Д	Основы киноязыка. Практика монтажного повествования Смирнов А.Ю.	Д
	17:15				
	17:25	Основы киноязыка. Практика монтажного повествования Смирнов А.Ю.	Д	Основы киноязыка. Практика монтажного повествования Смирнов А.Ю.	Д
6 пара			Основы киноязыка. Практика монтажного повествования Смирнов А.Ю.	Д	
7 пара					
п я т н и ц а	10:00	Аудиовизуальные средства моделирования цифрового пространства Емельяненко С.К.	Д		
	11:30				
	11:40				
	13:10				
	13:55				
	15:35				
	15:45				
	17:15				
17:25					
6 пара					
с у б о т а	10:00	Восприятие динамических образов Мясников В.Г.	540	Восприятие динамических образов Мясников В.Г.	540
	11:30				
	11:40	Восприятие динамических образов Мясников В.Г.	540	Восприятие динамических образов Мясников В.Г.	540
	13:10				
	13:55			Восприятие динамических образов Мясников В.Г.	540
	15:35				
	15:45				
	17:15				
17:25					
6 пара					