

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
**«Московская государственная художественно-промышленная академия
им. С.Г. Строганова»**
(МГХПА им. С.Г. Строганова)

ПОЛОЖЕНИЕ
о ежегодной региональной выставке-конкурсе
«Строгановские традиции»

Москва 2020

Содержание.

1. Общие положения	3
2. Цель выставки	4
3. Задачи выставки	5
4. Организаторы, оргкомитет и жюри	6
5. Форма участия в выставке	7
6. Сроки проведения выставки и требования к оформлению работ	8
7. Условия участия	9
8. Контактная информация	10

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения региональной ежегодной выставки-конкурса «Строгановские традиции» (далее – Выставка-конкурс), которая проводится Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова» (МГХПА им. С.Г. Строганова) совместно с государственным бюджетным учреждением культуры города Москвы «Выставочный зал «Тушино».

1.2. Региональная выставка-конкурс представляет собой форму организации творческой деятельности, посвященную сохранению, развитию и демонстрации традиций художественной изобразительной школы МГХПА им. С.Г. Строганова.

1.3. Региональная выставка-конкурс учреждена с целью выявления и поддержки наиболее значимых достижений в области графики, живописи, скульптуры и декоративно-прикладного искусства среди преподавателей, студентов и выпускников МГХПА им. С.Г. Строганова, присвоения званий лауреата и участника авторам представленных работ, награждения специальными и поощрительными дипломами и грамотами, а также в целях консолидации преподавательского сообщества и студентов, поддержки талантливой молодежи и сохранения традиций МГХПА им. С.Г. Строганова.

1.4. Настоящее Положение определяет цель, задачи, тематику экспозиции, условия участия, требования к материалам.

II. Цель выставки-конкурса

Целью выставки-конкурса является демонстрация и анализ произведений искусства преподавателей, студентов и выпускников МГХПА им. С.Г. Строганова в рамках сохранения и развития художественных традиций, привлечения молодежи к художественной жизни Академии, а также обсуждение традиционных и инновационных подходов в современном изобразительном и декоративно-прикладном искусстве.

Организация круглого стола, как площадки для обсуждения и анализа современных образцов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в рамках Строгановской школы. Выделение современных тенденций в развитии Строгановских традиций, а также консолидации разных поколений художников Строгановской школы.

III. Задачи Выставки-конкурса:

- Демонстрация творческих работ преподавателей, студентов и выпускников МГХПА им. С.Г. Строганова.
- Привлечение внимания к сохранению и развитию художественных традиций МГХПА им. С.Г. Строганова.
- Создание площадки для формирования творческих связей и обмена опытом и профессиональными знаниями между студентами и преподавателями.
- Рассмотрение творческих работ участников в контексте современного подхода к образованию в МГХПА им. С.Г. Строганова.
- Стимулирование интереса студентов к самостоятельной творческой работе.
- Проведение сравнительного анализа подходов к реализации творческого потенциала у разных поколений выпускников и студентов Академии им. С.Г. Строганова.
- Выявление лучших творческих работ среди преподавателей и студентов в рамках выставки-конкурса.
- Повышение уровня заинтересованности у студентов к активной творческой и профессиональной деятельности в процессе обучения в МГХПА им. С.Г. Строганова.

IV. Организаторы, оргкомитет и жюри Выставки-конкурса

Организатором Выставки-конкурса является МГХПА им. С.Г. Строганова совместно с Музейно-выставочным центром «Тушино».

Общее руководство проведением Выставки-конкурса и ее организационное обеспечение осуществляет Оргкомитет Выставки-конкурса.

Настоящее положение устанавливает требования к формированию персонального состава Жюри региональной выставки-конкурса «Строгановские традиции», определяет его права и обязанности, порядок взаимодействия с Оргкомитетом Конкурса. Состав Жюри утверждается Оргкомитетом выставки-конкурса.

Председатель оргкомитета конференции – Заведующий кафедры «Академический рисунок», профессор И.В. Лукшт

Сопредседатели:

Старший преподаватель кафедры «Академическая живопись», куратор и координатор выставки, И.В. Акилов

Преподаватель кафедры «Академический рисунок», технический директор выставки, А.В. Васильев

Состав Жюри:

Ректор МГХПА им. С.Г. Строганова, профессор С.Г. Курасов

Заведующий кафедры «Академическая живопись», доцент Е.В. Ромашко

Директор выставочного зала «Тушино», почетный работник культуры города Москвы, М.Г. Панкратова

V. Форма участия в выставке-конкурсе.

К участию в Выставке-конкурсе приглашаются:

Преподаватели, студенты бакалавры, специалисты и магистранты, выпускники МГХПА им. С.Г. Строганова.

Все работы, предоставленные на выставку-конкурс и оформленные в соответствии с требованиями и в указанные сроки, проходят конкурсный отбор.

Участие в Конференции может быть в очной и дистанционной форме.

Очная форма – предполагает демонстрацию оригинала работы

Дистанционная форма – предполагает:

- предоставление оцифрованной копии работы для демонстрации в online формате

Для участия в Выставке-конкурсе необходимо зарегистрироваться и предоставить информацию о себе и работе на электронный адрес Оргкомитета или на кафедру академического рисунка следующие материалы:

При участии с оригиналами и/или цифровыми копиями работ:

1. Список работ для выставки с указанием размера работы, техники выполнения.

2. Архив с фото всех приложенных работ и их описанием в формате docx.

Все документы представляются одновременно, например, в едином архивном файле формата RAR или ZIP. В качестве имени файла-архива указывается фамилия основного автора, например, "Сидоров А.А. Пейзаж Раннее утро .rar".

3. При предоставлении работы студентами программ бакалавриата, специалитета или магистратуры, студент может указывать ведущего

куратора, например, «Андреев А.А. линогравюра Закат, преподаватель Сидоров А.А.»

VI. Сроки проведения Выставки-конкурса и требования к оформлению материалов.

Выставка-конкурс проводится в городе Москве в выставочном зале «Тушино» по адресу 125459 Москва, бульвар Яна Райниса, 19, к.1.

Все работы и материалы необходимо предоставить в оргкомитет выставки-конкурса.

Фото академических работ сохраняется в формате *.jpg, *.jpeg, с указанием номера работы в сопровождающем файле. Сопровождающий файл выполняется в текстовом редакторе Microsoft Word с расширением *.doc, *.docx. и содержит перечень работ с указанием техники, материалов, года выполнения.

Работы должны быть оформлены и подготовлены к развеске и экспонированию выставке участниками выставки-конкурса.

VII. Условия участия

По итогам Выставки-конкурса всем участникам Выставки вручаются дипломы об участии. Данные участника вносятся в диплом в соответствии с заявкой. Участникам выставки присуждаются дипломы лауреатов по итогам круглого стола, свидетельствующие об участии в выставке и победе в одной из номинаций: живопись, акварельная живопись, жанровая живопись, историческая живопись, декоративная живопись, графика, акварельная графика, авторская графика, печатная графика, пейзаж, архитектурный пейзаж, акварельный пейзаж, живописный натюрморт, графический натюрморт, декоративный натюрморт, портрет, автопортрет, пастель,

акварель, рельеф, круглая скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное стекло, художественный металл, художественная керамика.

Для участия в Конференции необходимо предоставить Заявку по форме:

**ЗАЯВКА УЧАСТНИКА ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА «СТРОГАНОВСКИЕ
ТРАДИЦИИ»**

Имя, фамилия, отчество _____

Статус участника _____

Ведущий преподаватель (для студентов) _____

Название работы _____

Творческие работы (количество/техника) _____

Контакты (телефон, электронная почта) _____

VIII. Контактная информация

Координатор Выставки-конкурса:

Акилов Илья Валерьевич

Телефон: 8(916)121-55-71

E-mail: strog-tr@yandex.ru