

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Московская государственная художественно-промышленная  
академия им. С. Г. Строганова»  
(МГХПА им. С.Г. Строганова)

**ПРОГРАММА  
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

для поступающих по образовательным программам  
высшего образования  
**программам бакалавриата,  
программам специалитета**

2020 г.

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ (тестирование)**

для лиц, поступающих по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата по направлениям: 50.03.04 «Теория и история искусств»; 54.03.01 «Дизайн»; 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»; 54.03.04 «Реставрация» и по программам специалитета: 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство»; 54.05.02 «Живопись»; 54.05.03 «Графика», имеющих дипломы СПО, ВПО (ВО), и отдельных категорий граждан, указанных в п.21 Правил приема на 2020/21 уч.год.

<i>Порядок проведения общеобразовательного вступительного испытания, проводимого Академией самостоятельно</i>		<i>Продолжительность экзамена</i>	<i>Максимальное количество баллов</i>	<i>Проходной балл</i>
<b>Русский язык</b>	<b>Тестирование (25 заданий)</b>	<b>60 минут</b>	<b>100</b>	<b>40</b>

**Задача вступительного испытания по русскому языку в тестовой форме** – определить, обладает ли абитуриент навыками правописания, а также основными знаниями в области теории русского языка, предусмотренными государственными стандартами среднего (полного) общего образования, в том числе знаниями в области орфографии и пунктуации.

Каждый вариант теста содержит вопросы по орфографии и пунктуации современного русского языка, а также вопросы по лексике, морфологии, синтаксису и культуре речи.

**Использование во время испытания справочной, учебной, научной и методической литературы, электронных гаджетов, наушников, средств связи, и иных вспомогательных материалов запрещено.**

**Для теста предложены задания по следующим темам:**

1. Стилистика.
2. Орфоэпия.
3. Грамматика.
4. Лексика.
5. Орфограмма в корне слова.
6. Орфограмма в приставках.
7. Правописание суффиксов разных частей речи, в том числе «Н» и «НН».
8. Правописание окончаний глаголов и существительных.
9. Слитное, раздельное и дефисное написание разных частей речи.
10. Слитное, раздельное написание «НЕ» в разных частях речи.
11. Знаки препинания в простом и сложном предложении. Знаки препинания при обособленных членах предложения.
12. Знаки препинания при обращениях и вводных конструкциях.

**Примерный тест по русскому языку**  
Демонстрационный вариант (на экзамене не используется)

**1. Научно-популярный стиль употребляется для:**

- 1) написания деловых писем
- 2) выступлений по радио и телевидению
- 3) повседневного общения
- 4) эстетического воздействия на читателя
- 5) написания учебной литературы

**2. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? Выпишите это слово.**

экспЕрт  
свЁкла  
лекторОв  
повторИт  
бАнты

**3. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.**

аэропОрты  
Отрочество  
пОнявший  
накренИт  
начАвший

**4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.**

Иконопись  
квАртал  
пОгнутый  
грУшевый  
кровоточИть

**5. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

домашняя ТУФЛЯ  
по ПРИЕЗДЕ в город  
ПОКЛАДИ на стол  
ШЕСТЬЮДЕСЯТЬЮ годами  
без ПОГОН

**6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

свежих МАНДАРИНОВ  
ПОЕЗЖАЙТЕ за продуктами  
наиболее ВЫГОДНО

ДВУХСТАМИ рублями  
несколько ГРАММОВ

**7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

любимые ПРОФЕССОРА  
НАИБОЛЕЕ РЕШИТЕЛЬНО поступил  
в ДВУХСТАХ метрах  
на ИХ территории  
ОБГРЫЗАННОЕ яблоко

**8. Укажите три предложения, в которых допущена грамматическая ошибка (нарушение синтаксической нормы).**

1. В «Двенадцати» А. Блока особое место занимает мотив борьбы со «старым миром».
2. Язык Ахматовой отличается своеобразной сухостью, аскетизмом, отсутствием вычурности.
3. В первой главе Чичиков приезжает в город и встречается с чиновниками, подготавливая почву для задуманной им авантюры.
4. Долгое время вопрос о датировке поэмы Есенина «Чёрном человеке» оставался дискуссионным.
5. По уходу Рябовского Ольга Ивановна долго лежала на кровати и плакала.
6. В сюжете «Отцов и детей» важное место занимают идеологические споры представителей разных социальных сил.
7. Платонов в повести «Котлован» не только ведёт спор с философией Нового времени на уровне содержания, но и на уровне формы.

**9. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

В мире не счесть мастеров-виртуозов, АРТИСТИЧНО владеющих рисунком, живописью, композицией и создающих великолепные полотна.

Каждый вечер после спектакля у АРТИСТИЧЕСКОГО подъезда толпятся группы поклонниц в ожидании своего кумира.

В БЕДСТВЕННОМ положении находились жители селений, отрезанные наводнением от внешнего мира.

Игрушка — одно из ярких проявлений массовой культуры, глубоко жизненное и ДЕМОКРАТИЧЕСКОЕ.

В северных графствах против короны восстал могущественный АРИСТОКРАТИЧЕСКИЙ клан Перси — их также прозывали «королями Севера».

**10. Укажите вариант ответа, в котором значение фразеологизма определено верно.**  
Умывать руки - это

- 1) братья не за свое дело
- 2) не получить то, на что рассчитывал
- 3) никогда не дожидаться какого-либо события
- 4) подвести кого-либо
- 5) начать безнадежное хлопотное дело
- 6) исчезнуть навсегда, предаться забвению
- 7) уклоняться от участия в каком-либо деле

**11. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.**

Сложное предложение тесно связано с простым предложением, но отличается от него как структурным составом, так и характером сообщения.

**12. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) доск..нально, нест..бильно, распол..житься
- 2) б..лото, прик..снуться, проз..рливый
- 3) в..ртуоз, в..траж, л..нейка
- 4) м..кать, п..триотический, т..релка
- 5) предв..рительный, фл..мастер, н..стальгия

**13. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) обе..доленный, и..древле, не..держанный
- 2) об..скать, пост..мпрессионизм, без..мянный
- 3) пр..страстие, пр..мелькаться, пр..строиться
- 4) под..ёмник, зав..южило, необ..ятный
- 5) пред..ставить (слово оратору), пр..образ, перев..плотиться

**14. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) размаз..вать, завед..вать, выколач..вают
- 2) выкорч..вать, обманч..вый, эмал..вый
- 3) кормил..ца, наста..вая, имень..це
- 4) справ.. (от дома), половинч..тый, узорч..тый
- 5) недоум..вать, врем..ни, преодол..вающий

**15. Укажите варианты ответов, в которых во всех x словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) будораж..вший (воображение), расстро..вшись, немysl..мый
- 2) кольш..щиеся (травы), вер..щий (на слово), взлеле..вший
- 3) застро..нный, установл..нный, неуправля..мый
- 4) колебл..мые (ветром), понош..нное (платье), потер..нный (багаж)
- 5) завис..мый, расстро..вшись, наруш..вший (права)

**16. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пишется НН:**

- 1) адресова...ых, смеша...ый, переме...ый
- 2) соедине...ы, , нежда...о, описа...о
- 3) непосредстве...о, инкрустирова...ый, основа...ая
- 4) обнаруже...ы, вода...ые запасы, завеше...ая ковром
- 5) серебря...ый, , проведе...о, отмече...о

**17. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пишется одна и та же буква.**

- 1) (враг) не ворот..тся, (друг) уступ..т, (слово) молв..тся
- 2) вышл..т, приход..тся (братом), предъяв..т (прокурор)
- 3) произнос..шь, , леч..шь, выдел..шь
- 4) провод...шь, щипл..шь, колебл..шься
- 5) дремл..шь, (он) клеветц..т, рокоч..т (мотор)

**18. В каких вариантах ответа во всех словах пишется одна и та же буква?**

- 1) в случа..., в здани..., в хво...
- 2) в Австрали..., в бандерол..., о Росси...
- 3) в шампун..., на верхушк... в Африк...
- 4) в шинел..., в производени..., в селени...
- 5) в галере..., в оранжере..., в иде... (произведения)

**19. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

Надо было дожидаться Семёнова во ЧТО(БЫ) то ни стало, (ПО)ТОМУ что его приезд решал многое.

Ты ТО(ЖЕ) должен иметь это (В)ВИДУ.

(И)ТАК, начнём с того, что я (НА)КОНЕЦ прибыл в родной город.

Хоть в шёлк одень (НЕ)РЯХУ, всё глядеть (НЕ)(НА)ЧТО.

По некоторым мелочам, ПО(ТОМУ), например, как оба они (В)МЕСТЕ варили кофе, я мог заключить, что живут они мирно, благополучно и что они рады гостю.

**20. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

Глубокая, (НЕ)ТРОНУТАЯ даже шелестом сухого листа тишина простиралась в лугах.

(НЕ)ВДАЛЕКЕ от нашего дома находилась берёзовая роща, и я мог дни напролёт гулять там.

Это был (НЕ)КТО иной, как мой друг Борька.

В саду установилась тишина: ни одна птичка (НЕ)ЩЕБЕТАЛА на деревьях.

Нередко трудно провести границу между языками и диалектами, поскольку (НЕ)ВСЕ их особенности ещё известны лингвистам.

**21. Расставьте знаки препинания. Укажите в порядке возрастания все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.**

Марта ничего не сказала(1) узнав о намерении детей жениться(2) а Герман ругался(3) и ходил молчать по соседям(4) у которых рассчитывал найти сочувствие; но сочувствия не встретил(5) и они тоже молчали(6) и кончалось лето(7) с которым проходит и любовь(8) и скоро он успокоился. Теперь по ранним вечерам у забора молча стояли и смотрели в стороны влюбленные Вилли и Тильда, а за мутными стеклами окна серело(9) неподвижное пятно лица Марты. (Л. Андреев)

**22. Расставьте знаки препинания. Укажите в порядке возрастания все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.**

А что если этот человек(1) в самом деле(2) приехал из Франции? И раз его впустили в страну(3) значит(4) простили грех молодости(5) или не знают о нем. Она уже слышала(6) что некоторые русские люди после войны возвратились в Россию из эмиграции. То(7) что потом их почти всех пересаждают(8) она еще и не могла знать. (Ф. Искандер)

**23. Расставьте знаки препинания. Укажите в порядке возрастания все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.**

Уже прожив жизнь(1) я смею утверждать(2) что подобные авторитеты возникают стихийно(3) сами собой кристаллизуясь(4) в насыщенном растворе людской благодарности. Они достаются людям(5) которые обладают редчайшим даром жить не для себя(6) думать не о себе(7) заботиться не о себе(8) никогда никого не обманывать(9) и всегда говорить правду(10) как бы горька она ни была. (Б. Васильев)

**24. Расставьте знаки препинания. Укажите в порядке возрастания все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.**

Еще лучше изучен сам Пушкин. Наверное(1) нет другого русского человека(2) чью бы жизнь уже два столетия так прилежно рассматривали под всеми мыслимыми углами. Кстати(3) бесконечность этого занятия говорит(4) не столько о Пушкине(5) сколько о загадке человеческой индивидуальности(6) вообще. (П. Вайль, А. Генис)

**25. Расставьте знаки препинания. Укажите в порядке возрастания все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.**

Дни поздней осени бранят обыкновенно,  
Но мне она мила(1) читатель дорогой(2)  
Красою тихою, блистающей смиренно.  
Так(3) нелюбимое дитя (4) в семье родной  
К себе меня влечет. Сказать вам откровенно(5)  
Из годовых времен я рад (6)лишь (7) ей одной,  
В ней много доброго; любовник не тщеславный,  
Я нечто в ней нашел мечтою своенравной.  
(А.С. Пушкин)

## **Критерии оценки испытания (теста) по русскому языку**

Вступительное испытание (тест) состоит из двадцати пяти заданий. В каждом задании абитуриент должен указать правильный или правильные варианты ответа, или написать ответ в форме слова в соответствующих заданиях.

Каждое правильно выполненное задание оценивается **4 баллами**.

Результат подсчитывается по 100-балльной шкале.

**Максимальное количество баллов - 100**

**Минимальный проходной балл - 40**

### Рекомендации по подготовке к экзаменам:

**Учебники:** Русский язык 10-11 классы. В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко - М., Просвещение, 2012; Русский язык. Базовый уровень. 10-11 классы, Власенков А.И., - М., Просвещение, 2017.; Русский язык.

Углубленный уровень. 10-11 класс. Бабайцева В.В. - М., Дрофа, 2019.

**Книги:** Русский язык. Сборник упражнений и диктантов. Для школьников старших классов и поступающих в вузы. Д.Э. Розенталь, - М., Мир и образование, 2018.

Русский язык. Твой курс подготовки к ЕГЭ. Задания для самоподготовки с комментированными ответами, Нарушевич А.Г. - М., Просвещение, 2019.